



**Association des Retraités de TECHNICATOME**  
**Centre Jean-Louis Andrieu CS 50 497**  
**13593 Aix en Provence – Cedex 3**

## **ARTA Sud**

Chrono : 2025-135

### **LA CIOTAT LUNDI 20 OCTOBRE 2025**

#### **Compte rendu complémentaire au compte-rendu ARTA Sud 2025-113 de la visite du lundi 18 novembre 2024**

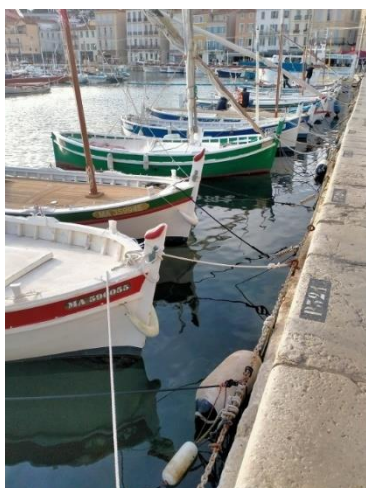
La promenade en bordure du Port-Vieux a permis d'admirer les barquettes et les « pointus », bateaux en bois avec mâts et voiles, participant à la défense des couleurs de La Provence.

Le bois ne pourrit jamais dans l'eau salée, contrairement à son évolution dans l'air.

Il y a environ 200 barquettes dans le port-vieux, la plus ancienne ayant dépassé les 100 ans. Elles appartiennent à des personnes privées et servent à la pêche et à la baignade. La liste d'attente pour espérer avoir un anneau est d'environ un an.

L'ensemble est géré par l'association des Calfants qui assure notamment la maintenance, les réparations, et en particulier l'étanchéité des coques.

Elles sont toutes illuminées à Noël. C'est un beau spectacle.



La pièce en bois disposée à l'avant confirme la forme pointue des embarcations, d'où le nom de "Pointu" qui leur est d'ailleurs dévolu.

### Visite du lundi 20 octobre 2025

La même visite (sauf la visite de l'IUT), organisée, également, par Jacques et Thomas le lundi 20 octobre 2025 a réuni une vingtaine d'ARTAYAIS du sud à La Ciotat. Contrairement à la visite du 18 novembre 2024, la météo ne s'est pas jointe à nous en se montrant peu clémente ce jour-là, mais tous ont vaillamment fait face aux averses.

La journée fût scindée en deux parties : une matinée réservée à la longue histoire des chantiers avec une présentation très documentée à la Maison de la Construction Navale, y compris une évocation détaillée de la renaissance actuelle du site. Une après-midi consacrée ensuite à l'histoire exceptionnelle du cinéma l'EDEN, devenu aujourd'hui le plus vieux cinéma du monde toujours en activité, avec un rappel de la légende de la famille LUMIERE, a clos la journée.

Après avoir parcouru le centre-ville, longé les principaux monuments , et visité l'église et son célèbre Christ, la mi-temps a été sifflée au restaurant l'Oustaou, face au golfe, qui nous a accueilli avec beaucoup de soin, de délicatesse et de chaleur, et a permis à tous de choisir parmi les Keftas de bœuf à l'orientale, les filets de dorade royale, les raviolis farcis au chèvre et au miel, et les lasagnes de bœuf « Maison ».



Le cinéma l'EDEN

Jacques Taxy